TAŃCE

na

FORTEPIAN

L. LEWANDOWSKIEGO.

GRYWANE w TEATRZE ROZMAITOŚCI i NA KONCERTACH w RESURSIE OBYWATELSKIÉJ.

Nº 1	Syrena Polka	kop.	$22\frac{1}{2}$
„ 2	La perle de Varsovie		$22\frac{1}{2}$
„ 3	Chansonnettes parisiennes Quadrille		30
„ 4	Obywatel Mazur		15
„ 5	Wspomnienie Radziejowic Mazur		$22\frac{1}{2}$
„ 6	Witold Mazur		$22\frac{1}{2}$
„ 7	Zamaszysty Mazur		$22\frac{1}{2}$
„ 8	Stokrotka Trotteuse		$22\frac{1}{2}$
„ 9	Jan Popiel Mazur		15
„ 10	Rusałka Polka		15
„ 11	Wodewil Kontredanse		30
„ 12	Elegantka Polka		15
„ 13	Walce Kotylionowe		60

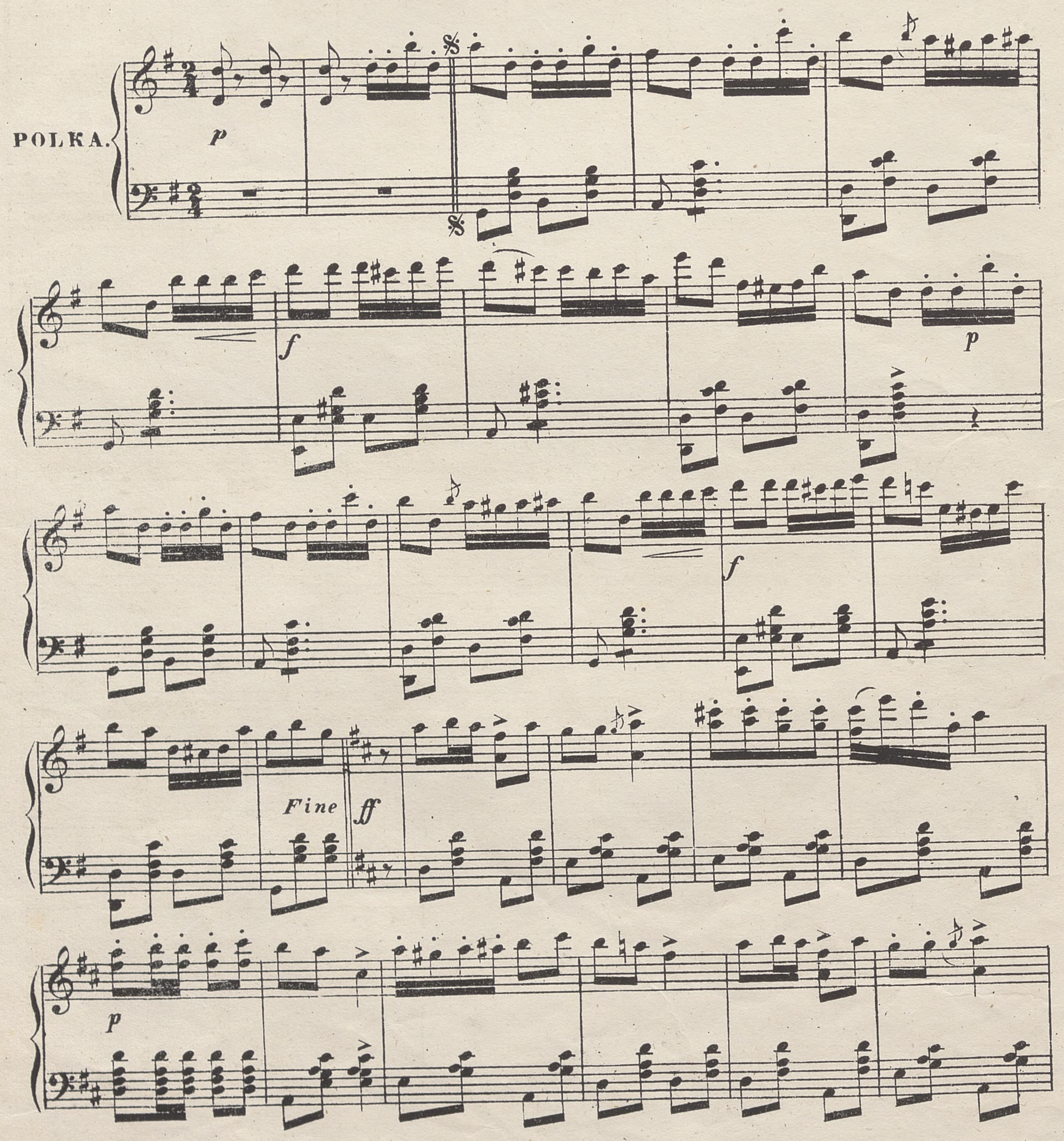
WARSZAWA.
Nakładem G. Sennewalda
Ulica Miodowa Nº481 (4)

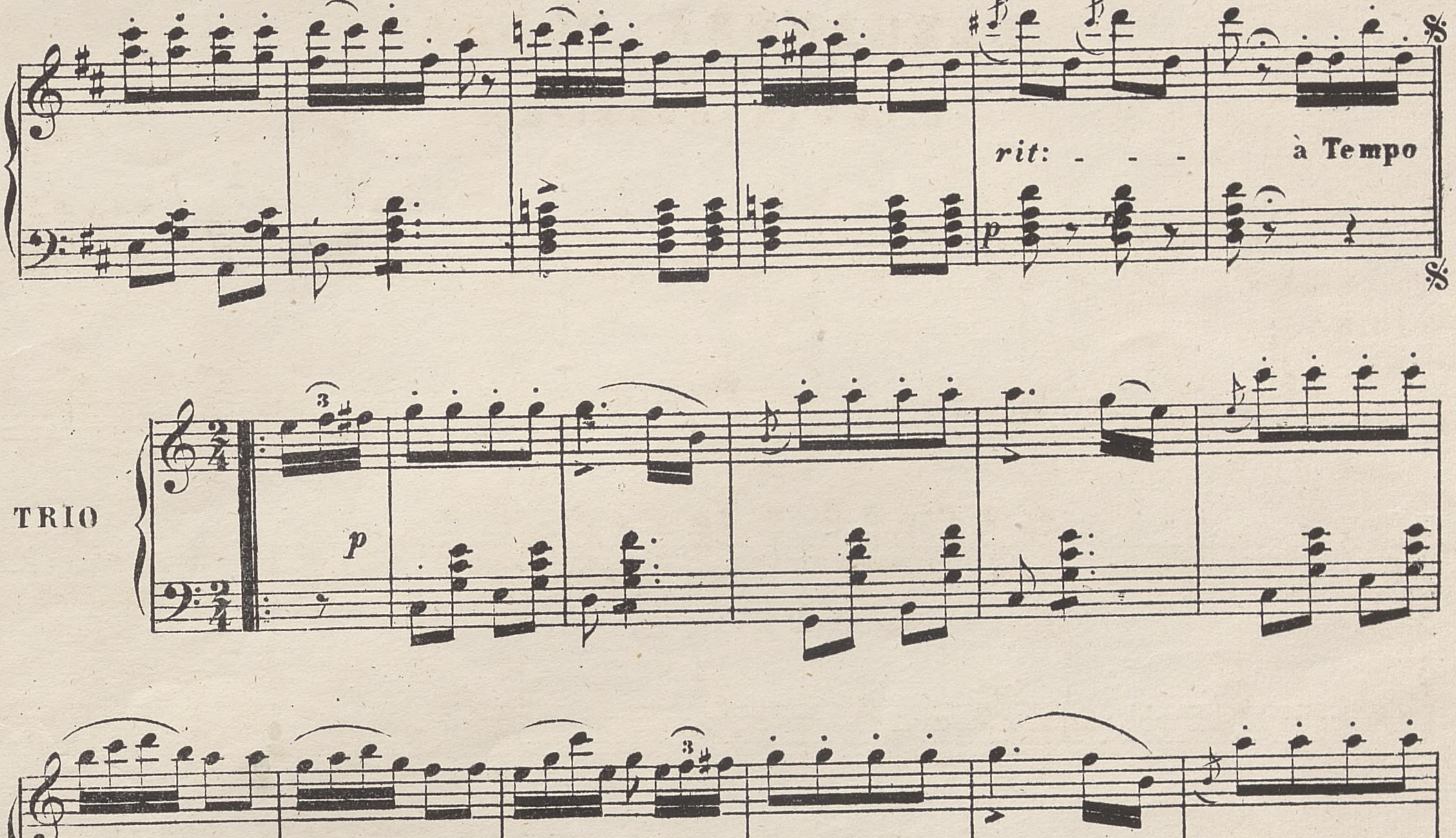
lit. Mękarski Nº411 Krakows. Przedm.

ELEGANTKA POLKA

PRZEZ

L. LEWANDOWSKIEGO.




rit: - - -
à Tempo
TRIO
p
ff
1.
2.